

Lista lucrărilor publicate

Asist. cerc. dr. Alexandru Oravițan

I. Lucrări relevante pentru realizările profesionale proprii

1. *Within and Without the Metropolis: Foreground and Background in Post-9/11 Literature*, Editura Universității de Vest, 2019, ISBN 978-973-125-676-4, 392 p. (inclusă în BCUT, Bayerische Staatsbibliothek München, The British Library St. Pancras și Harvard Library, Cambridge, MA) <https://www.worldcat.org/title/1310947239>
2. *Questioning a Cultural Landmark: The Twin Towers as “Center”*, în *B.A.S. – British and American Studies*, vol. XXIII, Editura Diacritic, Timișoara, 2017, ISSN 1224-3086, e-ISSN 2457-7715, p. 101-107 (indexat Web of Science Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, MLA, EBSCO, ULRICHS, CEEOL, DOAJ, ProQuest, Elsevier Scopus) https://litere.uvt.ro/publicatii/BAS/pdf/no/bas_2017_articles/art09_101-107.pdf
3. *Don DeLillo’s “Time” in The Silence. A Corpus-Based Approach*, în *B.A.S. – British and American Studies*, vol. XXVIII, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2022, ISSN 1224-3086, e-ISSN 2457-7715, p. 225-232 (indexat Web of Science Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, MLA, EBSCO, ULRICHWeb, CEEOL, DOAJ, ProQuest, Elsevier Scopus, WorldCat) <http://dx.doi.org/10.35923/BAS.28.23>
4. Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Roxana Rogobete, *Using the bilingual Corpus of Romanian Academic Genres (ROGER) platform to improve students’ academic writing*, în Arnbjörnsdóttir, Birna; Bédi, Branislav; Bradley, Linda; Friðriksdóttir, Kolbrún; Garðarsdóttir, Hólmfríður; Thouësny, Sylvie; Whelpton, Matthew James (Eds), *Intelligent CALL, granular systems and learner data: short papers from EUROCALL 2022* (pp. 315-321). Research-publishing.net. ISBN 978-2-38372-015-7. <https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.1477>

II. Teza de doctorat

- *Foreground and Background in Post-9/11 Literature* (coordonator științific: prof. univ. dr. Mircea Mihăieș) susținută public pe 12 iunie 2018, distincția „Summa Cum Laude”, publicată în Registrul Educațional Integrat, administrat de MEC și UEFISCDI (<https://rei.gov.ro/teza-doctorat/F-CA-13938-02-07-2018>) și ulterior în volum.

III. Cărți

1. *Within and Without the Metropolis: Foreground and Background in Post-9/11 Literature*, Editura Universității de Vest, 2019, ISBN 978-973-125-676-4, 392 p. (inclusă în BCUT, Bayerische Staatsbibliothek München, The British Library St. Pancras și Harvard Library, Cambridge, MA) <https://www.worldcat.org/title/1310947239>
2. *Endless Time: A Companion to Don DeLillo's 21st-Century Novels*, Editura Universității de Vest, 2023 (sub tipar).

IV. Capitole de cărți

1. *Dead Skin. Instances of Death in Don DeLillo's Point Omega*, în Cristina Chevereșan (editor), *Studying America in the 21st Century: Student Essays on Contemporary U.S. Issues*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2014, ISBN 978-973-125-413-5, pp. 145-155.
2. *An Idiosyncratic Reading: Occupy Wall Street and the Frankfurt School*, în Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru - Alexandru Oravițan (editori), *Snapshots from the USA: Student Essays*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2016, ISBN 978-973-125-487-6, pp. 183-194.
3. *The Strife between Center and Margin: Post-9/11 America as an Elusive Middle Ground*, în Cristina Chevereșan (editor coordonator), Alexandru Oravițan (editor), *The American Conundrum: (Re)Readings, (Re)Writings*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, ISBN 978-973-125-603-0, pp. 153-158.
4. *Familia Moskat și „SINGER, Isaac Bashevis”*, în Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, 2022, ISBN 978-973-46-8293-5, 760 p., pp. 292-294 și 676.

V. Articolele / studiile in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal

1. *Una lectura de la melancolía en los textos de Jorge Luis Borges*, în *Colindancias - Revista de la Red de Hispanistas de Europa Central*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2014, ISSN 2067-9092, e-ISSN 2393-056X, p. 195-204 (indexat ERIH Plus, MLA, CEEOL, DOAJ, Latindex, Dialnet, REDIB);

2. *Questioning a Cultural Landmark: The Twin Towers as "Center"*, în *B.A.S. – British and American Studies*, vol. XXIII, Editura Diacritic, Timișoara, 2017, ISSN 1224-3086, e-ISSN 2457-7715, p. 101-107 (indexat Web of Science Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, MLA, EBSCO, ULRICHS, CEEOL, DOAJ, ProQuest, Elsevier Scopus);
3. *Don DeLillo's "Time" in The Silence. A Corpus-Based Approach*, în *B.A.S. – British and American Studies*, vol. XXVIII, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2022, ISSN 1224-3086, e-ISSN 2457-7715, p. 225-232 (indexat Web of Science Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, MLA, EBSCO, ULRICHSWeb, CEEOL, DOAJ, ProQuest, Elsevier Scopus, WorldCat).
<http://dx.doi.org/10.35923/BAS.28.23>

VI. Alte lucrări

VI. 1. Volume editate

1. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru, Alexandru Oravițan (editori), *Snapshots from the USA: Student Essays*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2016, ISBN 978-973-125-487-6, 287 p.
2. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Alexandru Oravițan (editor), *The American Conundrum: (Re)Readings, (Re)Writings*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, ISBN 978-973-125-603-0, 204 p.
3. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru, Alexandru Oravițan (editori invitați), *Reading America in Europe 2022: On Crisis, Challenge, and Resilience*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2023, ISBN 978-973-125-970-3, 220 p.

VI. 2. Beletristică / eseistică publicată în volum

1. *Apus...*, în *De profundis* (antologie), Editura Cenaclului Literar „Tinere Condeie”, Lyceum, Vârșeț, Serbia, 2008, pp. 177-179.
2. *Falsa anamneză*, în *Școala Gimnazială nr. 16 „Take Ionescu” la 50 de ani. Album aniversar: 1964-2014*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2014, ISBN 978-6-06-569-902-1, pp. 69-71.

VI. 3. Studii publicate în volum / periodice naționale / internaționale

1. Alexandru Orăvițan, *Erori logice. Sofisme și paralogisme*, în *Școală și societate în Banat*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2009, ISSN 1584-9821.
2. Alexandru Orăvițan, *Iris Murdoch în peisajul literar românesc*, în *Școală și societate în Banat*, Serie Nouă, Nr. 2/2012, Editura Eurostampa, Timișoara, 2012, ISSN 1584-9821, pp. 359-368.
3. Alexandru Orăvițan, *The Portrait of a Wretched Man: Art of Characterisation in Oscar Wilde's The Ballad of Reading Gaol*, în *Journal of Student Research in Languages and Literatures*, No. 1 (2012), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2012, ISSN 2284-8347, pp. 84-88.
4. Alexandru Orăvițan, *Melancholia în literatura postmodernă*, în *Școală și societate în Banat*, Serie Nouă, Nr. 3/2013, Editura Eurostampa, Timișoara, 2013, ISSN 1584-9821, pp. 258-265.
5. Alexandru Orăvițan, *Melancholic Spaces in Literature*, în *Lucrările celui de-al XV-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”*, Editura Politehnica, Timișoara, 2013, ISSN 1843-6609, pp. 173-177.
6. Sorin Ahagioaei, Alexandru Orăvițan, *Exclamations and Echoes*, în *Journal of Student Research in Languages and Literatures*, No. 2 / 2013, Department of Modern Languages, UVT, Timișoara, 2013, ISSN 2601-3762, pp. 4-9.
7. Alexandru Orăvițan, Sorin Ahagioaei, *Teoria inteligențelor multiple. Aplicații și implicații în cazul predării limbilor străine*, în *Școală și societate în Banat*, Serie Nouă, Nr. 4/2014, Editura Eurostampa, Timișoara, 2014, ISSN 1584-9821, pp. 159-177.
8. Alexandru Orăvițan, *The Anglo-Saxon Topic in Poetry of Jorge Luis Borges*, în *Journal of Student Research in Languages and Literatures*, No. 3 / 2014, Department of Modern Languages, UVT, Timișoara, 2014, ISSN 2601-3762, pp. 26-32.
9. Alexandru Orăvițan, *Self-Knowledge in Ernest Hemingway's A Farewell to Arms*, în *Lucrările celui de-al XVI-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”*, Editura Politehnica, Timișoara, 2014, ISSN 1843-6609, pp. 180-184.
10. Alexandru Orăvițan, *Definind o tendință literară: prim-planul și fundalul literaturii post-11 septembrie*, în *Școală și societate în Banat XIII*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2016, ISSN 1584-9821, pp. 360-365.
11. Alexandru Orăvițan, *Eugene O'Neill's Long Day's Journey into Night as Intertext*, în *Sesiunea Euroregională de Comunicări Științifice pentru Profesor „Cunoștințe, Cercetare,*

Meserie – Calea spre Dezvoltare Personală”, Editura Sfântul Ierarh Nicolae, Timișoara, 2017, ISSN 2248-3985, p. 8-13.

VI. 4. Articole / recenzii publicate în periodice internaționale

1. Dana Percec, Alexandru Oravițan, *Everything we do is political. An Interview with Kevin Smith*, în *The European English Messenger*, Volume 23.1 – Summer 2014, The European Society for the Study of English, ISSN 0960-4545, pp. 52-56 (EBSCOhost, ERIH PLUS, DUOTROPE). <https://essenglish.org/messenger/wp-content/uploads/sites/2/2015/12/231-52-56.pdf>
2. Alexandru Oravițan, *Londongrad Unbound. Book Review: Vesna Goldsworthy, Monsieur Ka, London, Vintage, 2018, 288 P.*, în *Romanian Journal of English Studies*, Volume 18, 2021, eISSN 2286-0428, pp. 196-198 (Baidu Scholar, CEJSH, CNKI, CNPIEC, Dimensions, DOAJ, EBSCO, ERIH PLUS, Genamics JournalSeek, Google Scholar, IBR, IBZ, Index Copernicus, J-Gate, JournalTOCs, KESLI-NDSL, Linguistic Bibliography, Linguistics Abstracts Online, Microsoft Academic, MLA International Bibliography, MyScienceWork, Naver Academic, Naviga, Primo Central, Publons, QOAM, ReadCube, Semantic Scholar, Sherpa, Summon (ProQuest), TDNet, Ulrich's Periodicals Directory, WanFang Data, WorldCat). <https://doi.org/10.1515/rjes-2021-0022>

VI. 5. Articole / recenzii publicate în Analele/Buletinele/Anuarele Universităților /Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice

1. Alexandru Oravițan, Recenzie – Raluca Ciortea, *Destinos intelectuales en España: Alexandru Busuioceanu, Vintilă Horia y George Uscătescu*, Cáceres, Universidad de Extremadura – Servicio de Publicaciones, 2014, 128 p., în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice*, volumul LIII / 2015, Editura Universității de Vest din Timișoara, pp. 281-282.
2. Alexandru Oravițan, *Resuscitări necesare*, în *In honorem magistri Alexandru Ruja 75*, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu” al Academiei Române, Filiala Timișoara, Editura David Press Print, Timișoara, 2019, pp. 268-269.
3. Alexandru Oravițan, Recenzie – Romanița Jumanca, *Characteristics of the English and Romanian Legal Discourse*, Szeged, JATE Press, 2018, 401 p., în *Buletinul Științific al*

Universității Politehnica Timișoara, volumul 19 / 2020, Editura Politehnica, Timișoara, pp. 135-137.

4. Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Roxana Rogobete, *Using the bilingual Corpus of Romanian Academic Genres (ROGER) platform to improve students' academic writing*, în Arnbjörnsdóttir, Birna; Bédi, Branislav; Bradley, Linda; Friðriksdóttir, Kolbrún; Garðarsdóttir, Hólmfríður; Thouësny, Sylvie; Whelpton, Matthew James (Eds), *Intelligent CALL, granular systems and learner data: short papers from EUROCALL 2022* (pp. 315-321). Research-publishing.net. ISBN 978-2-38372-015-7. <https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.1477>

VI. 6. Articole / recenzii / eseuri publicate în reviste naționale (*Orizont* – revistă indexată EBSCO și CEEOL, *România literară* – revistă indexată EBSCO și MLA Directory of Periodicals)

1. Alexandru Oravițan, *Genul thriller – literatură de duzină sau artă?*, în Revista Cercurilor de Lectură, Anul 2, Nr. 1, ANPRO, 2009, p. 22-23.
2. Alexandru Oravițan, *Binomul BAS – Osea*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1577), Anul XXVI, februarie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 22.
3. Alexandru Oravițan, *Rafturile memoriei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1578), Anul XXVI, martie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 23.
4. Alexandru Oravițan, *Centrul periferiei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1579), Anul XXVI, aprilie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 23.
5. Alexandru Oravițan, *Anticii trecând puntea*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1580), Anul XXVI, mai 2014, ISSN 0030 560 X, p. 21.
6. Alexandru Oravițan, *Arheologia sinelui*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1581), Anul XXVI, iunie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 12.
7. Alexandru Oravițan, *Memorialul „chenzinelor”*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1588), Anul XXVI, august 2014, ISSN 0030 560 X, p. 11.
8. Alexandru Oravițan, *Jurnalul „punerii în discuție”*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1589), Anul XXVI, septembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 10.
9. Alexandru Oravițan, *Rasputin de România și gustul amar al roșcatei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1590), Anul XXVI, octombrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 9.

10. Alexandru Oravițan, *Lumea printr-un ocean delicat*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1591), Anul XXVI, noiembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 13.
11. Alexandru Oravițan, *Ultimul cartuș din bibliotecă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1592), Anul XXVI, decembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 11.
12. Alexandru Oravițan, *Dileme și adeziuni admirative*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1593), Anul XXVII, ianuarie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 11.
13. Alexandru Oravițan, *Un manual de literatură română*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1594), Anul XXVII, februarie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10.
14. Alexandru Oravițan, *Necesarele deschideri*, în *Orizont*; Serie Nouă, Nr. 3 (1595), Anul XXVII, martie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9.
15. Alexandru Oravițan, *Ecfraza mistică*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1596), Anul XXVII, aprilie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9.
16. Alexandru Oravițan, *Primordialul de factură modernă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1597), Anul XXVII, mai 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9.
17. Alexandru Oravițan, *Declanșarea nemuririi / O viață trăită în blues*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1598), Anul XXVII, iunie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10.
18. Alexandru Oravițan, *Epocile mesianismului baroc*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1599), Anul XXVII, iulie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 6.
19. Alexandru Oravițan, *Planeta Facebook*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1600), Anul XXVII, august 2015, ISSN 0030 560 X, p. 6.
20. Alexandru Oravițan, *Retrocronica*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1601), Anul XXVII, septembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 8.
21. Alexandru Oravițan, *În căutarea „ultimului” Mateiu / Zilele Judecății*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1602), Anul XXVII, octombrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 11.
22. Alexandru Oravițan, *Istorii narat(iv)e*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1603), Anul XXVII, noiembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10.
23. Alexandru Oravițan, *Forța egografiei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1604), Anul XXVII, decembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10.
24. Alexandru Oravițan, *Intersecții spirituale*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1605), Anul XXVIII, ianuarie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11.

25. Alexandru Oravițan, *Regmaniada*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1606), Anul XXVIII, februarie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9.
26. Alexandru Oravițan, *Geografia Literaturii Banatului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1607), Anul XXVIII, martie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 8.
27. Alexandru Oravițan, *Orizonturi în contact*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1608), Anul XXVIII, aprilie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11.
28. Alexandru Oravițan, *Brumărele-n primăvară*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1609), Anul XXVIII, mai 2016, ISSN 0030 560 X, p. 12.
29. Alexandru Oravițan, *Vechiul nou*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1610), Anul XXVIII, iunie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 10.
30. Alexandru Oravițan, *O scurtă lectură a timpului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1611), Anul XXVIII, iulie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9.
31. Alexandru Oravițan, *Autopsiile totalitarismului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8. (1612), Anul XXVIII, august 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9.
32. Alexandru Oravițan, *Interviuri cu literatura*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1613), Anul XXVIII, septembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9.
33. Alexandru Oravițan, *Fereastra epifanică*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1614), Anul XXVIII, octombrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 12.
34. Alexandru Oravițan, *Legea literelor*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1615), Anul XXVIII, noiembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11.
35. Alexandru Oravițan, *Marea evadare*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1616), Anul XXVIII, decembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 10.
36. Alexandru Oravițan, *Titanic(ă) / Cunoașterea ficțiunii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1617), Anul XXIX, ianuarie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10.
37. Alexandru Oravițan, *Soliditatea efemeridei / Poezia spiritului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1618), Anul XXIX, februarie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 11.
38. Alexandru Oravițan, *Baconschiada*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1619), Anul XXIX, martie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 11.
39. Alexandru Oravițan, *Diluviul purificator*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1620), Anul XXIX, aprilie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 6.

40. Alexandru Oravițan, *Întrebarea din oglindă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1621), Anul XXIX, mai 2017, ISSN 0030 560 X, p. 12.
41. Alexandru Oravițan, *Chimioterapia scrisului / Un colț ficțional al Mitteleuropei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1622), Anul XXIX, iunie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10.
42. Alexandru Oravițan, *Rupturi și secrete*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1623), Anul XXIX, iulie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10.
43. Alexandru Oravițan, *Proză liberă / Poezia Nordului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1625), Anul XXIX, septembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 12.
44. Alexandru Oravițan, *Patagonia din sala 201*, în *Orizont*; Serie Nouă, Nr. 10 (1626), Anul XXIX, octombrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10.
45. Alexandru Oravițan, *Constelația speranței*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1627), Anul XXIX, noiembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 16-17.
46. Alexandru Oravițan, *Dedublarea voluntară / Nervurile literaturii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1628), Anul XXIX, decembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 9.
47. Alexandru Oravițan, *Umbra istoriei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1629), Anul XXX, ianuarie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10.
48. Alexandru Oravițan, *Suferința, libertatea / Poezia căutării spirituale*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1630), Anul XXX, februarie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 11.
49. Alexandru Oravițan, *Matrioșka narativă / Fiul pierdut*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1631), Anul XXX, martie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 9.
50. Alexandru Oravițan, *Secretul experienței / DIALOGUL viu*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1632), Anul XXX, aprilie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10.
51. Alexandru Oravițan, *Ecriture feminine la superlativ / Arta povestirii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1633), Anul XXX, mai 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10.
52. Alexandru Oravițan, *Forța a Cincea*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1634), Anul XXX, iunie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 13.
53. Alexandru Oravițan, *Dominația limbajului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1635), Anul XXX, iulie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10.
54. Alexandru Oravițan, *Confuzia, chemarea, contemplarea*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1636), Anul XXX, august 2018, ISSN 0030 560 X, p. 9.

55. Alexandru Oravițan, *(Re)deschiderea sertarului / Bildungsnovella de debut*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1637), Anul XXX, septembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10.
56. Alexandru Oravițan, *Subconștientul imperial*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1638), Anul XXX, octombrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 8.
57. Alexandru Oravițan, *Un centenar în România / O analiză a Solenoidului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1639), Anul XXX, noiembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 12.
58. Alexandru Oravițan, *Cămătarul și călugărul / Boala și timpul*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1640), Anul XXX, decembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 11.
59. Alexandru Oravițan, *Nostalgia Paradisului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1641), Anul XXXI, ianuarie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 17.
60. Alexandru Oravițan, *Romanul-protagonist / Marile teme, altfel*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1642), Anul XXXI, februarie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10.
61. Alexandru Oravițan, *Secretele geografiei literare*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1643), Anul XXXI, martie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11.
62. Alexandru Oravițan, *Proza românească de azi... și de mâine*, în *Orizont*; Serie Nouă, Nr. 4 (1644), Anul XXXI, aprilie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11.
63. Alexandru Oravițan, *Sinteze poetice / Boema, rigoarea*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1645), Anul XXXI, mai 2019, ISSN 0030 560 X, p. 13.
64. Alexandru Oravițan, *IV Romane*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1646), Anul XXXI, iunie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 13.
65. Alexandru Oravițan, *Caravaggio și „analfamentarii”*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1647), Anul XXXI, iulie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10.
66. Alexandru Oravițan, *Limitele existenței*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1648), Anul XXXI, august 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10.
67. Alexandru Oravițan, *Dincolo de ură*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1649), Anul XXXI, septembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 9.
68. Alexandru Oravițan, *Credința, bricolajul / Când timpul se subțiază*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1650), Anul XXXI, octombrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10.
69. Alexandru Oravițan, *În căutarea metodei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1651), Anul XXXI, noiembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 6.

70. Alexandru Oravițan, *Atlantida, ieri și azi / Cărțile din Medio Monte*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1652), Anul XXXI, decembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11.
71. Alexandru Oravițan, *Molly universalis*, în *România literară*, Nr. 3 / 17 ianuarie 2020, anul LII, ISSN 1220-6318, p. 10.
72. Alexandru Oravițan, *Biografii romanțate*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1653), Anul XXXII, ianuarie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10.
73. Alexandru Oravițan, *Exegeza imediatului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1654), Anul XXXII, februarie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 12.
74. Alexandru Oravița, *Misterul, mirarea / Omul literaturii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1655), Anul XXXII, martie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9.
75. Alexandru Oravițan, *Echinoxul teoriei / „Dintr-o realitate în alta...”*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1656), Anul XXXII, aprilie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10.
76. Alexandru Oravițan, *Eternii rinoceri / Corpor(e)alități asumate*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1657), Anul XXXII, mai 2020, ISSN 0030 560 X, p. 11.
77. Alexandru Oravițan, *O istorie indispensabilă / Lirica frigului reloaded*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1658), Anul XXXII, iunie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 11.
78. Alexandru Oravițan, *Timpul profetului / Limbajul poeziei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1659), Anul XXXII, iulie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10.
79. Alexandru Oravițan, *Omul fericirii / O carte liberă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1660), Anul XXXII, august 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10.
80. Alexandru Oravițan, *România 30. Pe drum / Peisajul din cupeu*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1661), Anul XXXII, septembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 6.
81. Alexandru Oravițan, *Harul privirii / Parantezele timpului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1662), Anul XXXII, octombrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9.
82. Alexandru Oravițan, *Regalul redescoperirilor*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1663), Anul XXXII, noiembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 8.
83. Alexandru Oravițan, *Melancolia marelui absent / Prozopoeemele postumanului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1664), Anul XXXII, decembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9.
84. Alexandru Oravițan, *Romanul incomplet / Tulburătoarea fragilitate*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1665), Anul XXXIII, ianuarie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10.

85. Alexandru Oravițan, *Călătoria, libertatea / '89 Revisited*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1666), Anul XXXIII, februarie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10.
86. Alexandru Oravițan, *Subterana litorală / Haloul imediatului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1667), Anul XXXIII, martie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 26.
87. Alexandru Oravițan, *Regina din epistole / Proza norilor*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1668), Anul XXXIII, aprilie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 24.
88. Alexandru Oravițan, *Cucerirea captivității / Revoluția și Eclipsa*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1669), Anul XXXIII, mai 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9.
89. Alexandru Oravițan, „*Sindromul Veneția*”. *Jurnal de lectură*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1670), Anul XXXIII, iunie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9.
90. Alexandru Oravițan, *Deslușirea înstrăinării / Frontul durerii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1671), Anul XXXIII, iulie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 8.
91. Alexandru Oravițan, *Femeia de hârtie / Umbra timpului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1672), Anul XXXIII, august 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10.
92. Alexandru Oravițan, *Rezistență și timp / Păianjenul din sonete*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1673), Anul XXXIII, septembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 11.
93. Alexandru Oravițan, *Fenomenul Urmuz / În derivă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1674), Anul XXXIII, octombrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9.
94. Alexandru Oravițan, *Povestiri (a)temporale*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1675), Anul XXXIII, noiembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 22.
95. Alexandru Oravițan, *Temele minții și ale sufletului*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1676), Anul XXXIII, decembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 11.
96. Alexandru Oravițan, *Prozatorul Robert Șerban / Orașe plutitoare între Orient și Occident*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1677), Anul XXXIV, ianuarie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10.
97. Alexandru Oravițan, *Orașul-text / Călăul-victimă*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1678), Anul XXXIV, februarie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 22.
98. Alexandru Oravițan, *Umbrele exilului din Europa Centrală / Moștenirea culturii*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1679), Anul XXXIV, martie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 12.
99. Alexandru Oravițan, *Tenebre medievale*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 4 (1680), Anul XXXIV, aprilie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 24.

100. Alexandru Oravițan, *Palatul memoriei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 5 (1681), Anul XXXIV, mai 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9.
101. Alexandru Oravițan, *Regalitatea spiritului / Ucronie și vis(are)*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 6 (1682), Anul XXXIV, iunie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10.
102. Alexandru Oravițan, *Nuanțele ratării / Demiurgul morții*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 7 (1683), Anul XXXIV, iulie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9.
103. Alexandru Oravițan, *Meridianul negru / Atuul clarității*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 8 (1684), Anul XXXIV, august 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9.
104. Alexandru Oravițan, *Duplexuri emblematice / Trăirile divei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 9 (1685), Anul XXXIV, septembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10.
105. Alexandru Oravițan, *Cartea singură*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 10 (1686), Anul XXXIV, octombrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 11.
106. Alexandru Oravițan, *Versatilitatea, tranziția / Neuro-goticul*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 11 (1687), Anul XXXIV, noiembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 22.
107. Alexandru Oravițan, *(Auto)portret al artistului (ne)supus*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 12 (1688), Anul XXXIV, decembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 11.
108. Alexandru Oravițan, *Fișa pierdută*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 1 (1689), Anul XXXV, ianuarie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 10.
109. Alexandru Oravițan, *Nuanțele imediatului / Liniștea poeziei*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 2 (1690), Anul XXXV, februarie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 24.
110. Alexandru Oravițan, *Duhurile noastre toate / Repere tematice*, în *Orizont*, Serie Nouă, Nr. 3 (1691), Anul XXXV, martie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 9.

23.05.2023