

STANDARDE MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE  
DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE  
DE CERCETARE-DEZVOLTARE

Domeniul Filologie

Asist. cerc. dr. Alexandru Oravițan

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
1. Activitatea profesională și didactică (A1)	1.1. Cărți și capitole [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte [3] de autor unic, având la bază teza de doctorat.		30p x 1 = <b>30p</b>	cartea  <i>Within and Without the Metropolis: Foreground and Background in Post-9/11 Literature</i> , Editura Universității de Vest, 2019, ISBN 978-973-125-676-4, 392 p. <a href="https://editura.uvt.ro/product/within-and-without-the-metropolis-foreground-and-background-in-post-9-11-literature/">https://editura.uvt.ro/product/within-and-without-the-metropolis-foreground-and-background-in-post-9-11-literature/</a>
		1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea	(a) autor/coautor	40p/20p	fiecare carte
			(b) autor/coautor	30p/15p  15p x 3 = <b>45p</b>	fiecare carte  1. <i>Dead Skin. Instances of Death in Don DeLillo's Point Omega</i> , în Cristina Chevereșan (editor), <i>Studying America in the 21<sup>st</sup> Century: Student Essays on Contemporary U.S. Issues</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2014, ISBN 978-973-125-413-5, pp. 145-155. – seria „Studii Americane”.

		critică a unui text scris într-o limbă veche).			<p>2. <i>An Idiosyncratic Reading: Occupy Wall Street and the Frankfurt School</i>, în Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru - Alexandru Oravițan (editori), <i>Snapshots from the USA: Student Essays</i>, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2016, ISBN 978-973-125-487-6, pp. 183-194. – seria „Studii Americane”.</p> <p>3. <i>The Strife between Center and Margin: Post-9/11 America as an Elusive Middle Ground</i>, în Cristina Chevereșan (editor coordonator), Alexandru Oravițan (editor), <i>The American Conundrum: (Re)Readings, (Re)Writings</i>, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, ISBN 978-973-125-603-0, pp. 153-158.</p>
	1.1.3. Coordonator/coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) coordonator /coautor	30p/20p	fiecare carte	
		(b) coordonator /coautor	25p/15p	fiecare carte	
			15p x 1 = <b>15p</b>		1. <i>Familia Moskat și „SINGER, Isaac Bashevis”</i> , în Adriana Babeți (coordonator), <i>Dicționarul romanului central-european din secolul XX</i> , Editura Polirom, Iași, 2022, ISBN 978-973-46-8293-5, 760 p., pp. 292-294 și 676.
	1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.	(a) autor/coautor	25p/15p	fiecare carte	
		(b) autor/coautor	20p/10p	fiecare carte	



	1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadrul instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.	(a) coordonator (editor)/co- editor	20p/10p	fiecare volum
		(b) coordonator (editor)/co- editor	10p/7p  7p x 3 = <b>21p</b>	fiecare volum  1. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru, Alexandru Oravițan (editori), <i>Snapshots from the USA: Student Essays</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2016, ISBN 978-973-125-487-6, 287 p.  2. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Alexandru Oravițan (editor), <i>The American Conundrum: (Re)Readings, (Re)Writings</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, ISBN 978-973-125-603-0, 204 p.  3. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru, Alexandru Oravițan (editori invitați), <i>Reading America in Europe 2022: On Crisis, Challenge, and Resilience. Student Essays</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2023, ISBN 978-973-125-970-3, 220 p.
	1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	autor/coautor	15p/10p
	1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii).	autor/coautor	15p/7p	fiecare carte



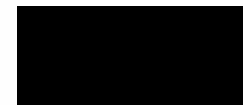


	1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN.	autor/coautor	20p/10p	fiecare carte
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat.		10p	calitatea
			<b>Total A1</b>	<b>111p</b>	
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor/coautor de articol	25p/15p  25 x 3 = <b>75p</b>	fiecare articol sau recenzie  1. <i>Una lectura de la melancolía en los textos de Jorge Luis Borges</i> , în <i>Colindancias - Revista de la Red de Hispanistas de Europa Central</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2014, ISSN 2067-9092, e-ISSN 2393-056X, p. 195-204 (indexat EBSCO, ULRICHSWEB, ERIH Plus, MLA, CEEOL, DOAJ, Latindex, Dialnet, REDIB, MIAR); <a href="https://colindancias.uvt.ro/index.php/colindancias/article/view/50">https://colindancias.uvt.ro/index.php/colindancias/article/view/50</a>  2. <i>Questioning a Cultural Landmark: The Twin Towers as "Center"</i> , în <i>B.A.S. – British and American Studies</i> , vol. XXIII, Editura Diacritic, Timișoara, 2017, ISSN 1224-3086, e-ISSN 2457-7715, p. 101-107 (indexat Clarivate Analytics, ERIH Plus, MLA, EBSCO, ULRICHS, MLA, CEEOL, DOAJ, ProQuest, Elsevier Scopus); <a href="https://litere.uvt.ro/publicatii/BAS/pdf/no/bas_2017_articles/art09_101-107.pdf">https://litere.uvt.ro/publicatii/BAS/pdf/no/bas_2017_articles/art09_101-107.pdf</a>  3. <i>Don DeLillo's "Time" in The Silence. A Corpus-Based Approach</i> , în <i>B.A.S. – British and American Studies</i> , Issue 28, 2022, ISSN 1224-3086, ISSN online 2457-7715, pp. 225-232 (Web of Science ESCI, MLA International Bibliography, ULRICHSWeb, ProQuest, Elsevier Scopus, EBSCO, ERIH Plus, DOAJ, WorldCat, CEEOL). <a href="http://dx.doi.org/10.35923/BAS.28.23">http://dx.doi.org/10.35923/BAS.28.23</a>
			recenzie	10p  10 x 57 = <b>570p</b>	1. <i>Un centenar în România / O analiză a Solenoidului</i> , în <i>Orizont</i> , Serie Nouă, Nr. 11 (1639), Anul XXX, noiembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat EBSCO, CEEOL)





				<p>2. <i>Cămătarul și călugărul / Boala și timpul</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 12 (1640), Anul XXX, decembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>3. <i>Nostalgia Paradisului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 1 (1641), Anul XXXI, ianuarie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 17. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>4. <i>Romanul-protagonist / Marile teme, altfel</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 2 (1642), Anul XXXI, februarie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>5. <i>Secretele geografiei literare</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 3 (1643), Anul XXXI, martie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>6. <i>Proza românească de azi... și de mâine</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 4 (1644), Anul XXXI, aprilie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>7. <i>Sinteze poetice / Boema, rigoarea</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 5 (1645), Anul XXXI, mai 2019, ISSN 0030 560 X, p. 13. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>8. <i>IV Romane</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 6 (1646), Anul XXXI, iunie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 13. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>9. <i>Caravaggio și „analfamentarii”</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 7 (1647), Anul XXXI, iulie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>10. <i>Limitele existenței</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 8 (1648), Anul XXXI, august 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>11. <i>Dincolo de ură</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 9 (1649), Anul XXXI, septembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat EBSCO, CEEOL)</p>
--	--	--	--	--



				<p>12. <i>Credința, bricolajul / Când timpul se subțiază</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 10 (1650), Anul XXXI, octombrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>13. <i>În căutarea metodei</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 11 (1651), Anul XXXI, noiembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 6. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>14. <i>Atlantida, ieri și azi / Cărțile din Medio Monte</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 12 (1652), Anul XXXI, decembrie 2019, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>15. <i>Molly universalis</i>, în <i>România literară</i>, Nr. 3 / 17 ianuarie 2020, anul LII, ISSN 1220-6318, p. 10. (indexat EBSCO, MLA Directory of Periodicals)</p> <p>16. <i>Biografiile romanțate</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 1 (1653), Anul XXXII, ianuarie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>19. <i>Exegeza imediatului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 2 (1654), Anul XXXII, februarie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>20. <i>Misterul, mirarea / Omul literaturii</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 3 (1655), Anul XXXII, martie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>21. <i>Echinoxul teoriei / „Dintr-o realitate în alta...”</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 4 (1656), Anul XXXII, aprilie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>22. <i>Eternii rinoceri / Corpor(e)alități asumate</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 5 (1657), Anul XXXII, mai 2020, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL)</p> <p>23. <i>O istorie indispensabilă / Lirica frigului reloaded</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 6 (1658), Anul XXXII, iunie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2020.pdf</a></p>
--	--	--	--	--

				<p>24. <i>Timpul profetului / Limbajul poeziei</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 7 (1659), Anul XXXII, iulie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2020.pdf</a></p> <p>25. <i>Omul fericirii / O carte liberă</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 8 (1660), Anul XXXII, august 2020, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2020.pdf</a></p> <p>26. <i>România 30. Pe drum / Peisajul din cupeu</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 9 (1661), Anul XXXII, septembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 6 (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2020.pdf</a></p> <p>27. <i>Harul privirii / Parantezele timpului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 10 (1662), Anul XXXII, octombrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9 (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2020.pdf</a></p> <p>28. <i>Regalul redescoperirilor</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 11 (1663), Anul XXXII, noiembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 8 (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2020.pdf</a></p> <p>29. <i>Melancolia marelui absent / Prozopoemele postumanului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 12 (1664), Anul XXXII, decembrie 2020, ISSN 0030 560 X, p. 9 (indexat EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2020.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2020.pdf</a></p> <p>30. <i>Romanul incomplet / Tulburătoarea fragilitate</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 1 (1665), Anul XXXIII, ianuarie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2021.pdf</a></p> <p>31. <i>Călătoria, libertatea / '89 Revisited</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 2 (1666), Anul XXXIII, februarie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2021.pdf</a></p> <p>32. <i>Subterana litorală / Haloul imediatului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 3 (1667), Anul XXXIII, martie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 26. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2021.pdf</a></p>
--	--	--	--	---



DECANAT

				<p>33. <i>Regina din epistole / Proza norilor</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 4 (1668), Anul XXXIII, aprilie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 24. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2021.pdf</a></p> <p>34. <i>Cucerirea captivității / Revoluția și Eclipsa</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 5 (1669), Anul XXXIII, mai 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2021.pdf</a></p> <p>35. „<i>Sindromul Veneția</i>”. <i>Jurnal de lectură</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 6 (1670), Anul XXXIII, iunie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2021.pdf</a></p> <p>36. <i>Deslușirea înstrăinării / Frontul durerii</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 7 (1671), Anul XXXIII, iulie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 8. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2021.pdf</a></p> <p>37. <i>Femeia de hârtie / Umbra timpului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 8 (1672), Anul XXXIII, august 2021, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2021.pdf</a></p> <p>38. <i>Rezistență și timp / Păianjenul din sonete</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 9 (1673), Anul XXXIII, septembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 11. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2021.pdf">http://revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2021.pdf</a></p> <p>39. <i>Fenomenul Urmuz / În derivă</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 10 (1674), Anul XXXIII, octombrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 9. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2021.pdf</a></p> <p>40. <i>Povestiri (a)temporale</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 11 (1675), Anul XXXIII, noiembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 22. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2021.pdf</a></p> <p>41. <i>Temele minții și ale sufletului</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 12 (1676), Anul XXXIII, decembrie 2021, ISSN 0030 560 X, p. 11 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2021.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2021.pdf</a></p> <p>42. <i>Londongrad Unbound. Book Review: Vesna Goldsworthy, Monsieur Ka, London, Vintage, 2018, 288 p.</i>, în <i>Romanian Journal of English Studies</i>, Volume 18, 2021, eISSN 2286-0428, pp. 196-198</p>
--	--	--	--	--

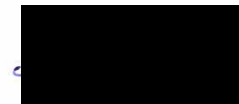


				<p>(DOAJ, EBSCO, ERIH PLUS, Index Copernicus, J-Gate, MLA International Bibliography, Publons, Ulrich's, WorldCat). <a href="https://doi.org/10.1515/rjes-2021-0022">https://doi.org/10.1515/rjes-2021-0022</a></p> <p>43. <i>Prozatorul Robert Șerban / Orașe plutitoare între Orient și Occident</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 1 (1677), Anul XXXIV, ianuarie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf</a></p> <p>44. <i>Orașul-text / Călăul-victimă</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 2 (1678), Anul XXXIV, februarie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 22. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf</a></p> <p>45. <i>Umbrele exilului din Europa Centrală / Moștenirea culturii</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 3 (1679), Anul XXXIV, martie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 12. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf</a></p> <p>46. <i>Tenebre medievale</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 4 (1680), Anul XXXIV, aprilie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 24. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2022.pdf</a></p> <p>47. <i>Palatul memoriei</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 5 (1681), Anul XXXIV, mai 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf">http://revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf</a></p> <p>48. <i>Regalitatea spiritului / Ucronie și vis(are)</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 6 (1682), Anul XXXIV, iunie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf</a></p> <p>49. <i>Nuanțele ratării / Demiurgul morții</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 7 (1683), Anul XXXIV, iulie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf</a></p> <p>50. <i>Meridianul negru / Ataul clarității</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 8 (1684), Anul XXXIV, august 2022, ISSN 0030 560 X, p. 9 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf</a></p>
--	--	--	--	---



DECANAT

				<p>51. <i>Duplexuri emblematice / Trăirile divei</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 9 (1685), Anul XXXIV, septembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 10 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf</a></p> <p>52. <i>Cartea singură</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 10 (1686), Anul XXXIV, octombrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 11 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf</a></p> <p>53. <i>Versatilitatea, tranziția / Neuro-goticul</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 11 (1687), Anul XXXIV, noiembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 22 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf</a></p> <p>54. <i>(Auto)portret al artistului (ne)supus</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 12 (1688), Anul XXXIV, decembrie 2022, ISSN 0030 560 X, p. 11 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf">http://revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf</a></p> <p>55. <i>Fișa pierdută</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 1 (1689), Anul XXXV, ianuarie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 10. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2023.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2023.pdf</a></p> <p>56. <i>Nuanțele imediatului / Liniștea poeziei</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 2 (1690), Anul XXXV, februarie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 24. (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2023.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2023.pdf</a></p> <p>57. <i>Duhurile noastre toate / Repere tematice</i>, în <i>Orizont</i>, Serie Nouă, Nr. 3 (1691), Anul XXXV, martie 2023, ISSN 0030 560 X, p. 9 (EBSCO, CEEOL) <a href="http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2023.pdf">http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2023.pdf</a></p>
	2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic);	autor/coautor de articol	15p/7p	fiecare articol sau recenzie
		recenzie	5p	

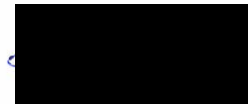




DECANAT

	2.1.3. publicate în Analele/Buletinele/Anuarele Universităților /Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară;	(a) autor/coautor de articol	15p/7p  7p x 1 = <b>7p</b>	fiecare articol sau recenzie  1. Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Roxana Rogobete, <i>Using the bilingual Corpus of Romanian Academic Genres (ROGER) platform to improve students' academic writing</i> , în Arnbjörnsdóttir, Birna; Bédi, Branislav; Bradley, Linda; Friðriksdóttir, Kolbrún; Garðarsdóttir, Hólmfríður; Thouésny, Sylvie; Whelpton, Matthew James (Eds), <i>Intelligent CALL, granular systems and learner data: short papers from EUROCALL 2022</i> (pp. 315-321). Research-publishing.net. ISBN 978-2-38372-015-7. <a href="https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.1477">https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.1477</a>
		(a) recenzie	5p	
		(b) autor/coautor de articol	10p/5p  10p x 2 = <b>20p</b>	fiecare articol sau recenzie  1. <i>Falsa anamneză</i> , în <i>Școala Gimnazială nr. 16 „Take Ionescu” la 50 de ani. Album aniversar: 1964-2014</i> , Editura Eurostampa, Timișoara, 2014, ISBN 978-6-06-569-902-1, pp. 69-71.
		(b) recenzie	5p x 2 = <b>10p</b>	2. <i>Resuscitări necesare</i> , în <i>In honorem magistri Alexandru Ruja 75</i> , Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu” al Academiei Române, Filiala Timișoara, Editura David Press Print, Timișoara, 2019, ISBN 978-606-999-072-8, pp. 268-269.  1. Recenzie – Raluca Ciortea, <i>Destinos intelectuales en España: Alexandru Busuioceanu, Vintilă Horia y George Uscătescu</i> , Cáceres, Universidad de Extremadura – Servicio de Publicaciones, 2014, 128 p., în <i>Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice</i> , volumul LIII / 2015, Editura Universității de Vest din Timișoara, pp. 281-282. (indexat ERIH Plus, MLA Directory of Periodicals, CEEOL, EBSCOhost) <a href="https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/2015_integral.pdf">https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/2015_integral.pdf</a>  2. Recenzie – Romanița Jumanca, <i>Characteristics of the English and Romanian Legal Discourse</i> , Szeged, JATE Press, 2018, 401 p., în <i>Buletinul Științific al Universității Politehnica Timișoara</i> , volumul 19, numărul 1 / 2020, Editura Politehnica, Timișoara, pp. 135-137. (indexat CEEOL, EBSCO, ERIHPLUS, Europeana, Google Scholar, MLA, ULRICH'S, WorldCat) <a href="https://sc.upt.ro/attachments/article/408/15_Oravitan.pdf">https://sc.upt.ro/attachments/article/408/15_Oravitan.pdf</a>

		<p>2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN.</p>		<p>2p x 66 = 132p (maxim admis depășit)  <b>50p</b></p>	<p>fiecare articol, până la un maximum de 50p</p> <p>recenzie 2p Binomul BAS – Osea, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 2 (1577), Anul XXVI, februarie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 22. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Rafturile memoriei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 3 (1578), Anul XXVI, martie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 23. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Centrul periferiei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 4 (1579), Anul XXVI, aprilie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 23. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Anticii trecând puntea, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 5 (1580), Anul XXVI, mai 2014, ISSN 0030 560 X, p. 21. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Arheologia sinelui, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 6 (1581), Anul XXVI, iunie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Memorialul „chenzinelor”, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 8 (1588), Anul XXVI, august 2014, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Jurnalul „punerii în discuție”, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 9 (1589), Anul XXVI, septembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Rasputin de România și gustul amar al roșcatei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 10 (1590), Anul XXVI, octombrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Lumea printr-un ochean delicat, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 11 (1591), Anul XXVI, noiembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 13. (indexat CEEOL)</p>
--	--	--	--	---	---



DECANAT

				<p>recenzie 2p      Ultimul cartuș din bibliotecă, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 12 (1592), Anul XXVI, decembrie 2014, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Dileme și azeziuni admirative, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 1 (1593), Anul XXVII, ianuarie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Un manual de literatură română, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 2 (1594), Anul XXVII, februarie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Necesarele deschideri, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 3 (1595), Anul XXVII, martie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Ecfriza mistică, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 4 (1596), Anul XXVII, aprilie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Primordialul de factură modernă, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 5 (1597), Anul XXVII, mai 2015, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Declanșarea nemuririi / O viață trăită în blues, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 6 (1598), Anul XXVII, iunie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Epocile mesianismului baroc, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 7 (1599), Anul XXVII, iulie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 6. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Planeta Facebook, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 8 (1600), Anul XXVII, august 2015, ISSN 0030 560 X, p. 6. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Retrocronica, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 9 (1601), Anul XXVII, septembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 8. (indexat CEEOL)</p>
--	--	--	--	--



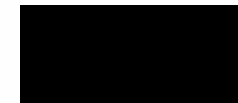


				<p>recenzie 2p În căutarea „ultimului” Mateiu / Zilele Judecării, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 10 (1602), Anul XXVII, octombrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Istorie narat(iv)e, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 11 (1603), Anul XXVII, noiembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Forța egografiei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 12 (1604), Anul XXVII, decembrie 2015, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Intersecții spirituale, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 1 (1605), Anul XXVIII, ianuarie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Regmaniada, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 2 (1606), Anul XXVIII, februarie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Geografia Literaturii Banatului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 3 (1607), Anul XXVIII, martie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 8. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Orizonturi în contact, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 4 (1608), Anul XXVIII, aprilie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Brumărele-n primăvară, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 5 (1609), Anul XXVIII, mai 2016, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Vechiul nou, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 6 (1610), Anul XXVIII, iunie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p O scurtă lectură a timpului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 7 (1611), Anul XXVIII, iulie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p>
--	--	--	--	--



DECANAT

				<p>recenzie 2p Autopsiile totalitarismului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 8. (1612), Anul XXVIII, august 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Interviuri cu literatura, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 9 (1613), Anul XXVIII, septembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Fereastra epifanică, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 10 (1614), Anul XXVIII, octombrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Legea literelor, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 11 (1615), Anul XXVIII, noiembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Marea evadare, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 12 (1616), Anul XXVIII, decembrie 2016, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Titanic(ă) / Cunoașterea ficțiunii, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 1 (1617), Anul XXIX, ianuarie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Soliditatea efemeridei / Poezia spiritului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 2 (1618), Anul XXIX, februarie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Baconskiada, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 3 (1619), Anul XXIX, martie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Diluviul purificator, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 4 (1620), Anul XXIX, aprilie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 6. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Întrebarea din oglindă, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 5 (1621), Anul XXIX, mai 2017, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat CEEOL)</p>
--	--	--	--	---



DECANAT

				<p>recenzie 2p Chimioterapia scrisului / Un colț ficțional al Mitteleuropei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 6 (1622), Anul XXIX, iunie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Rupturi și secrete, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 7 (1623), Anul XXIX, iulie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Proză liberă / Poezia Nordului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 9 (1625), Anul XXIX, septembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 12. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Patagonia din sala 201, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 10 (1626), Anul XXIX, octombrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Constelația speranței, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 11 (1627), Anul XXIX, noiembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 16-17. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Dedublarea voluntară / Nervurile literaturii, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 12 (1628), Anul XXIX, decembrie 2017, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Umbra istoriei, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 1 (1629), Anul XXX, ianuarie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Suferința, libertatea / Poezia căutării spirituale, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 2 (1630), Anul XXX, februarie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 11. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Matrioșka narativă / Fiul pierdut, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 3 (1631), Anul XXX, martie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p Secretul experienței / DIALOGUL viu, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 4 (1632), Anul XXX, aprilie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p>
--	--	--	--	---



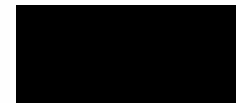


				<p>recenzie 2p      Ecriture feminine la superlativ / Arta povestirii, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 5 (1633), Anul XXX, mai 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Forța a Cincea, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 6 (1634), Anul XXX, iunie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 13. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Dominația limbajului, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 7 (1635), Anul XXX, iulie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Confuzia, chemarea, contemplarea, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 8 (1636), Anul XXX, august 2018, ISSN 0030 560 X, p. 9. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      (Re)deschiderea sertarului / Bildungsnovella de debut, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 9 (1637), Anul XXX, septembrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 10. (indexat CEEOL)</p> <p>recenzie 2p      Subconștientul imperial, în Orizont, Serie Nouă, Nr. 10 (1638), Anul XXX, octombrie 2018, ISSN 0030 560 X, p. 8. (indexat CEEOL)</p> <p>studiu 2p      Erori logice. Sofisme și paralogisme, în Școală și societate în Banat, Editura Eurostampa, Timișoara, 2009, ISSN 1584-9821.</p> <p>studiu 2p      Iris Murdoch în peisajul literar românesc, în Școală și societate în Banat, Serie Nouă, Nr. 2/2012, Editura Eurostampa, Timișoara, 2012, ISSN 1584-9821, pp. 359-368.</p> <p>studiu 2p      The Portrait of a Wretched Man: Art of Characterisation in Oscar Wilde's The Ballad of Reading Gaol, în Journal of Student Research in Languages and Literatures, No. 1 (2012), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2012, ISSN 2284-8347, pp. 84-88.</p> <p>studiu 2p      Melancolia în literatura postmodernă, în Școală și societate în Banat, Serie Nouă, Nr. 3/2013, Editura Eurostampa, Timișoara, 2013, ISSN 1584-9821, pp. 258-265.</p>
--	--	--	--	---

				<p>studiu 2p Melancholic Spaces in Literature, în Lucrările celui de-al XV-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”, Editura Politehnica, Timișoara, 2013, ISSN 1843-6609, pp. 173-177.</p> <p>studiu 2p Exclamations and Echoes, în Journal of Student Research in Languages and Literatures, No. 2 / 2013, Department of Modern Languages, UVT, Timișoara, 2013, ISSN 2601-3762, pp. 4-9. (coautor: Sorin Ahagioaei)</p> <p>studiu 2p Teoria inteligențelor multiple. Aplicații și implicații în cazul predării limbilor străine, în Școală și societate în Banat, Serie Nouă, Nr. 4/2014, Editura Eurostampa, Timișoara, 2014, ISSN 1584-9821, pp. 159-177. (coautor: Sorin Ahagioaei)</p> <p>studiu 2p The Anglo-Saxon Topic in Poetry of Jorge Luis Borges, în Journal of Student Research in Languages and Literatures, No. 3 / 2014, Department of Modern Languages, UVT, Timișoara, 2014, ISSN 2601-3762, pp. 26-32.</p> <p>studiu 2p Self-Knowledge in Ernest Hemingway's A Farewell to Arms, în Lucrările celui de-al XVI-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”, Editura Politehnica, Timișoara, 2014, ISSN 1843-6609, pp. 180-184.</p> <p>studiu 2p Definind o tendință literară: prim-planul și fundalul literaturii post-11 septembrie, în Școală și societate în Banat XIII, Editura Eurostampa, Timișoara, 2016, ISSN 1584-9821, pp. 360-365.</p> <p>studiu 2p Eugene O'Neill's Long Day's Journey into Night as Intertext, în Sesiunea Euroregională de Comunicări Științifice pentru Profesor „Cunoștințe, Cercetare, Meserie – Calea spre Dezvoltare Personală”, Editura Sfântul Ierarh Nicolae, Timișoara, 2017, ISSN 2248-3985, p. 8-13.</p> <p>articol 2p Everything we do is political. An Interview with Kevin Smith, în The European English Messenger, Volume 23.1 – Summer 2014, The European Society for the Study of English, ISSN 0960-4545, pp. 52-56. (cu Dana Percec)</p>
--	--	--	--	--

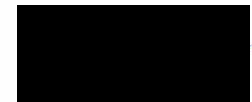


2.2. Activități editoriale	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a)/(b)	15p/10p  10p x 4 = <b>40p</b>	fiecare atribuție  1. <i>Colindancias – Revista de la Red Regional de Hispanistas de Europa Central</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, ISSN 2067-9092, perioada 2012-2020.  2. <i>Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice</i> , Editura Universității de Vest din Timișoara, ISSN 1224-967X, secretar de redacție din 2020 până în prezent.  3. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru (editor invitat), <i>Discourses of Americanness: Bridging (Non)-Fictional Divides</i> , Editura Universității de Vest din Timișoara, 2021, 978-973-125-795-2, 278 p. – proofreader  4. Cristina Chevereșan (editor coordonator), Cristina Băniceru (editor invitat), <i>Intricate America: Inner and Outer Quarrels</i> , Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, ISBN 978-973-125-892-8, 200 p. – proofreader
	2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)	(a)/(b)	7p/5p  7p x 1 = <b>7p</b>	fiecare atribuție (nu fiecare referat)  1. Ambjörnsdóttir, Birna; Bédi, Branislav; Bradley, Linda; Friðriksdóttir, Kolbrún; Garðarsdóttir, Hólmfríður; Thouësny, Sylvie; Whelpton, Matthew James (Eds). (2022). <i>Intelligent CALL, granular systems and learner data: short papers from EUROCALL 2022</i> . Research-publishing.net. ISBN 978-2-38372-015-7. <a href="https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.9782383720157">https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.9782383720157</a> - membru în peer review committee.
2.3. Granturi științifice	2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare.	director	30p	fiecare proiect
		membru	15p x 3 = <b>45p</b>	fiecare proiect  1. Proiectul ROGER (SNSF ctr.nr. IZ11Z0_166537) finanțat de SNSF, 2017- 2022, cercetător postdoctoral (bursier).





					<p>2. Proiectul „West Summer University” (WSU) - ROSE AG393/SGU/PV/III/2020, membru (cadru didactic universitar / expert învățământ COR 235104) – contract individual 34927/23.07.2021.</p> <p>3. Proiectul „Lectură pentru mine. Știința în slujba copiilor – LEMI”, clasat pe locul 1 în sesiunea de finanțare A.F.C.N. I/2023, după etapa a II a de concurs, pentru aria Promovarea Culturii Scrise – membru în echipa de proiect (expert lingvist) <a href="http://www.afcn-proiecte.ro/media/pes_1.pdf">http://www.afcn-proiecte.ro/media/pes_1.pdf</a></p>
	2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare.	titular	10p x 1 = <b>10p</b>	<p>fiecare proiect</p> <p>1. Bursă acordată de Salzburg Global Seminar – participare la simpozionul <i>Understanding America in the 21st Century: Culture and Politics</i>, organizat de Salzburg Seminar American Studies Association la Schloss Leopoldskron, Salzburg, Austria, în perioada 21-25 septembrie 2018 (740 euro).</p>	
2.4. Comunicări	prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară	(a)/(b)	<p>4p/2p</p> <p>4p x 6 = <b>24p</b></p> <p>2p x 27 = <b>54p</b></p>	<p>fiecare comunicare</p> <p>(b) Erori logice. Sofisme și paralogisme –Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice și Referate „Școală și societate în Banat”, Timișoara, 25-26 ianuarie 2008</p> <p>(b) Iris Murdoch în peisajul literar românesc– Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și societate în Banat”, Timișoara, 21-22 ianuarie 2011.</p> <p>(b) The Portrait of a Wretched Man: Art of Characterisation in Oscar Wilde’s <i>The Ballad of Reading Gaol</i> - The 16th Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, 15-16 aprilie 2011.</p> <p>(b) Exclamations and Echoes - The 17th Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, 6-7 aprilie 2012. (cu Sorin Ahagioaei)</p> <p>(b) Melancolia în literatura postmodernă – Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și societate în Banat”, Timișoara, 25-26 ianuarie 2013.</p>	



				<p>(b) The Anglo-Saxon Topic in the Poetry of Jorge Luis Borges - The 18th Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, 12-13 aprilie 2013.</p> <p>(b) Melancholic Spaces in Literature – Al XV-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”, Universitatea Politehnica Timișoara, 14-15 noiembrie 2013.</p> <p>(b) Teoria inteligențelor multiple. Aplicații și implicații în cazul predării limbilor străine – Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și Societate în Banat”, Timișoara, 24-25 ianuarie 2014. (cu Sorin Ahagioaei)</p> <p>(b) Mechanized and Artistic Osmosis: Walter Benjamin, D. Gordon &amp; Don DeLillo – The 19<sup>th</sup> Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, 21-22 aprilie 2014.</p> <p>(b) Self-Knowledge in Ernest Hemingway’s A Farewell to Arms – Al XVI-lea Simpozion „Tinerii și cercetarea multidisciplinară”, Universitatea Politehnica Timișoara, 13-14 noiembrie 2014.</p> <p>(b) Impactul utilizării platformei Moodle în studiul limbii engleze la nivel gimnazial – studiu de caz – Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și societate în Banat”, Ediția a XIII-a, 23-24 ianuarie 2015.</p> <p>(b) An Idiosyncratic Reading: Occupy Wall Street and the Frankfurt School – The 20th Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, 27-28 martie 2015.</p> <p>(b) Definind o tendință literară: prim-planul și fundalul literaturii post-11 septembrie – Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și Societate în Banat”, Timișoara, 22-23 ianuarie 2016.</p> <p>(b) Participare la masa rotundă „(I)migrație și Imaginație: Literaturi și culturi în contact” în cadrul workshopului „(I)migrație și imaginație: literaturi, culturi, comunități în contact în era inter- și trans-disciplinarității” – Conferința Internațională „Diaspora în Cercetarea Științifică și Învățământul Superior din România – Diaspora și prietenii săi”, Universitatea de Vest, Timișoara, 26-27 aprilie 2016.</p>
--	--	--	--	--



				<p>(b) Questioning a Cultural Landmark: The Twin Towers as "Center" – Conferința Internațională „British and American Studies”, Ediția a XXVI-a, Universitatea de Vest, Timișoara, 12-14 mai 2016.</p> <p>(b) The 9/11 Conundrum in Thomas Pynchon's Bleeding Edge – Conferința Internațională „British and American Studies”, Ediția a XXVII-a, Universitatea de Vest, Timișoara, 18-20 mai 2017.</p> <p>(b) Within and Without the Metropolis: The Post-9/11 Return to Storytelling in Porochista Khakpour's The Last Illusion – Conferința Internațională „British and American Studies”, Ediția a XXVIII-a, Universitatea de Vest, Timișoara, 17-19 mai 2018.</p> <p>(a) Prezentare „High tech learning approach” în cadrul proiectului Erasmus+ 2018-1-TR01-KA229-060961_6 – „The right of education of refugees and a little empathy”, Szkoła Podstawowa nr. 1 Klementyny Hoffmanowej, Tarnów, Polonia – 22-28 septembrie 2019.</p> <p>(b) Sensory Overload: History, Memory, and Resistance in Don DeLillo's Falling Man – Constructions of Identity Conference, 10th Edition: History, Memory and Accomplishment, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 24-26 octombrie 2019.</p> <p>(b) Rezistență prin stil. O perspectivă asupra romanelor de secol XXI ale lui Don DeLillo – Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Școală și Societate în Banat”, Timișoara, 22-23 ianuarie 2020.</p> <p>(b) Don DeLillo's 'Time' in <i>The Silence</i>. A Corpus-Based Approach - The 30<sup>th</sup> International Conference on British and American Studies, Universitatea de Vest din Timișoara, 13-15 mai 2021 (online).</p> <p>(b) Participare la panelul „The Imperialism of the Imagination Revisited: Vesna Goldsworthy's Novels in Romanian Translation”, The 30<sup>th</sup> International Conference on British and American Studies, Universitatea de Vest din Timișoara, 13-15 mai 2021 (online).</p> <p>(a) Participare la Lancaster Symposium on Innovation in Corpus Linguistics 2021, Lancaster University, Marea Britanie, 23 iunie 2021 (online).</p>
--	--	--	--	--





				<p>(a) Participare la Aston Corpus Linguistics Symposium, Aston University, Birmingham, Marea Britanie, 8 noiembrie 2021 (online).</p> <p>(a) Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, <i>Assessing the Readability of English L2 Undergraduate Literary Analyses: A Contrastive Corpus-Based Approach</i>, Conferința Internațională English Studies at the Interface of Disciplines: Research and Practice (ESIDRP), Universitatea Sfinții Chiril și Metodiu din Skopje, Macedonia de Nord, 8 – 9 aprilie 2022.</p> <p>(b) <i>Gender-Specific Nouns Revisited: Corpus-Based Insights on Emerging Trends in Contemporary British English</i>, The 31st International Conference on British and American Studies (B.A.S.), Universitatea de Vest din Timișoara, România, 12 – 14 mai 2022.</p> <p>(a) Andreea Dincă, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Alexandru Oravițan, Roxana Rogobete, <i>Using bilingual novice and expert corpora to teach academic writing at the university: the case of ROGER and EXPRES</i>, 15th Teaching and Language Corpora (TaLC) Conference, University of Limerick, Limerick, Irlanda, 13-16 iulie 2022.</p> <p>(a) Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Roxana Rogobete, <i>A Teacher's Guide to Using Corpora to Improve Learner Academic Writing: Bilingual Corpus Applications</i>, EUROCALL 2022: Intelligent CALL, granular systems and learner data, University of Iceland, Reykjavik, Islanda, 16-19 august 2022.</p> <p>(b) Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, <i>Does Romanian School Writing Support Multidimensional Competence Building? A linguistically informed assessment model</i>, World Empowering LUMEN Congress on Multidimensional Education WELCOME22, Iași, România, 22 – 26 noiembrie 2022.</p> <p>(b) Predarea substantivului în limba engleză folosind instrumente specifice lingvisticii de corpus - Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice și Referate „Școală și Societate în Banat”, ediția a XXI-a, Timișoara, România, 20-21 ianuarie 2023.</p>
--	--	--	--	---



					<p>(b) LEMI: Primii pași – provocări, răspunsuri? - Workshop exploratoriu „Inovare la intersecția dintre Prelucrarea Limbajului Natural și Digital Humanities: aplicabilitate pentru studii de limbă și literatură română”, Conferința Internațională Smart Diaspora 2023. Diaspora în învățământ superior, știință, inovare și antreprenariat, Universitatea de Vest din Timișoara, România, 10-13 aprilie 2023</p> <p>(b) Towards a Digital Corpus-Based Method for Assessing Language Level in EFL Student Writing - The 32nd International Conference on British and American Studies (B.A.S.), Universitatea de Vest din Timișoara, România, 11-13 mai 2023</p> <p>(b) Disrupted Transmission and Fragmented Identity in Don DeLillo's <i>The Silence</i> - Conferința „Constructions of Identity XI: Transmission”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România, 18-20 mai 2023</p>
			<b>Total A2</b>	<b>912p</b>	
3. Recunoaștere a și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova.		20p	fiecare carte
	3.2. Premii și distincții academice	oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național.		10p x 7 = <b>70p</b>	fiecare premiu  1. Diploma de Student Eminent pentru rezultate excepționale în activitatea universitară din partea Asociației „Orizonturi Universitare” (pentru anul universitar 2010-2011)



					<p>2. Premiul de Excelență al Municipiului Timișoara pentru obținerea de rezultate deosebite din partea Consiliului Local și Primăriei Municipiului Timișoara (pentru anul universitar 2010-2011)</p> <p>3. Diploma de Student Eminent pentru rezultate excepționale în activitatea universitară din partea Asociației „Orizonturi Universitare” (pentru anul universitar 2011-2012)</p> <p>4. Premiul de Excelență al Municipiului Timișoara pentru obținerea de rezultate deosebite din partea Consiliului Local și Primăriei Municipiului Timișoara (pentru anul universitar 2011-2012).</p> <p>5. Diploma de Student Eminent pentru rezultate excepționale în activitatea universitară din partea Asociației „Orizonturi Universitare” (pentru anul universitar 2013-2014)</p> <p>6. Premiul de Excelență al Municipiului Timișoara pentru obținerea de rezultate deosebite din partea Consiliului Local și Primăriei Municipiului Timișoara (pentru anul universitar 2013-2014).</p> <p>7. Premiul pentru Debut al revistei <i>Orizont</i> (USR) pentru contribuții remarcabile la dezvoltarea culturii române în anul 2015.</p>
	3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.		2p x 63 = 126p	<p>fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului</p> <p>1. Raluca Ciortea, <i>Destinos intelectuales en España: Alexandru Busuioceanu, Vintilă Horia y George Uscătescu</i>, Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones, Cáceres, 2014, ISBN 978-84-7723-944-4, pp. 22-23.</p> <p>2. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în <i>Viața românească</i> nr. 7-8 / 2014, ISSN 1220-6377.</p> <p>3. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Din sumar, în <i>România literară</i>, Nr. 38 / 2014, ISSN 1220-6318.</p> <p>4. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în <i>Viața românească</i> nr. 11-12 / 2014, ISSN 1220-6377</p>





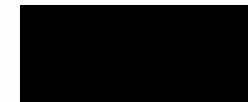
					<p>5. Valentin Talpalaru, COMPRESA revistelor, în Convorbiri literare, nr. 3 (231), martie 2015, ISSN 1841-7647.</p> <p>6. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, Anul XIII, nr. 3 (139), martie 2015, ISSN 1583-9125, p. 23.</p> <p>7. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Din Orizont, în România literară, Nr. 15-16 / 2015, ISSN 1220-6318.</p> <p>8. Gabriel Nedelea, Revista Revistelor, în Ramuri nr. 9 / 2015, ISSN 1220-6342.</p> <p>9. Alexandru Dan Ciochină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Nr. 9-10 / 2015, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 142.</p> <p>10. Gabriel Nedelea, Revista Revistelor, în Ramuri nr. 11 / 2015, ISSN 1220-6342.</p> <p>11. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 11 / 2015, ISSN 1220-6377.</p> <p>12. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, Anul XIII, nr. 11 (147), noiembrie 2015, ISSN 1583-9125, p. 20.</p> <p>13. Cornel Ungureanu, <i>Literatura Banatului. Istorie, personalități, contexte</i>, Editura Brumar, Timișoara, 2015, ISBN 978-606-726-029-8, p. 4 și coperta IV.</p> <p>14. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Din sumar, în România literară, Nr. 5 / 2016, ISSN 1220-6318.</p> <p>15. Gabriel Nedelea, Revista Revistelor, în Ramuri nr. 3 / 2016, ISSN 1220-6342.</p> <p>16. Alexandru Dan Ciochină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Anul II, Nr. 3-4 / 2016, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 141</p>
--	--	--	--	--	---



				<p>17. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Din sumar, în România literară, Nr. 15 / 2016, ISSN 1220-6318.</p> <p>18. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 4 / 2016, ISSN 1220-6377.</p> <p>19. Marius Chivu, Preferințe, preocupări &amp; tabieturi de scriitori, rubrica Feedback, în Dilema veche, Nr. 637, 5-11 mai 2016, ISSN 1584-1669.</p> <p>20. Raluca Hășmășan, Revista revistelor, în Nord Literar, Anul XIV, nr. 7-8 (158-159), iulie-august 2016, ISSN 1583-817X, p. 23.</p> <p>21. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 8 / 2016, ISSN 1220-6377.</p> <p>22. Alexandru Dan Ciocină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Anul II, Nr. 7-8 / 2016, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 140.</p> <p>23. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 9 / 2016, ISSN 1220-6377.</p> <p>24. Alexandru Dan Ciocină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Anul II, Nr. 11-12 / 2016, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 142.</p> <p>25. *** Revista Revistelor, în Ramuri nr. 10 / 2016, ISSN 1220-6342.</p> <p>26. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 11-12 / 2016, ISSN 1220-6377, p. 255.</p> <p>27. Alexandru Dan Ciocină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Anul III, Nr. 1-2 / 2017, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 141.</p> <p>28. Raluca Hășmășan, Revista revistelor, în Nord literar, Anul XV, nr. 1 (164), ianuarie 2017, ISSN 1583-817X, p. 19.</p>
--	--	--	--	--



					<p>29. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 6 / 2017, ISSN 1220-6377.</p> <p>30. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, nr. 11 (171), noiembrie 2017, ISSN 1583-9125, p. 23.</p> <p>31. Alexandru Dan Ciochină, Adnotări, rubrica Lumea presei culturale, în Scriptor, Anul III, Nr. 11-12/2017, Editura Junimea, Iași, ISSN 2393-0888, p. 142.</p> <p>32. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Filtrul critic, în România literară, Nr. 19 / 2018, ISSN 1220-6318, p. 28.</p> <p>33. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, nr. 4 (176), aprilie 2018, ISSN 1583-9125, p. 23.</p> <p>34. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Din sumar, în România literară, Nr. 34 / 2018, ISSN 1220-6318, p. 28.</p> <p>35. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, nr. 3 (187), martie 2019, ISSN 1583-9125, p. 23.</p> <p>36. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Revista revistelor. Din sumar, în România literară, Nr. 38 / 2019, ISSN 120-6318.</p> <p>37. Camelia Stumbea, Irina Melinte, Mirela Nica, <i>Mihai Eminescu: Bibliografie selectivă</i> (2018), în Studii eminescologice. 21, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2019, ISSN 1454-9115, p. 211.</p> <p>38. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, O aniversare în revistele literare, în România literară, Nr. 51-52 / 2019, ISSN 1220-6318.</p> <p>39. Redacția „Scrisul românesc”, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, nr. 11 (195), noiembrie 2019, ISSN 1583-9125, p. 19.</p>
--	--	--	--	--	--





					<p>40. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 10 / 2019, ISSN 1220-6377.</p> <p>41. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 4 / 2020, ISSN 1220-6377.</p> <p>42. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 4 / 2020, ISSN 1220-6377.</p> <p>43. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 6 / 2020, ISSN 1220-6377</p> <p>44. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 8 / 2020, ISSN 1220-6377.</p> <p>45. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească nr. 11-12 / 2020, ISSN 1220-6377.</p> <p>46. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, Revista revistelor, în România literară, Nr. 10 / 2020, ISSN 1220-6318.</p> <p>47. Cronicar România literară, rubrica Ochiul magic, De ce scriem? Pentru cine scriem?, în România literară, Nr. 19 / 2020, ISSN 1220-6318.</p> <p>48. Valentin Talpalaru, COMPRESA revistelor, în Convorbiri literare, Nr. 12 (300), decembrie 2020, ISSN 0010-8243, p. 220.</p> <p>49. Redacția Scrisul românesc, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, Nr. 11 (207), noiembrie 2020, ISSN 1583-9125.</p> <p>50. Amalia Drăgulănescu, <i>Jurnal insomniac: Al. Busuiceanu sau intimitatea bulversată</i>, în <i>Romanian Journal of Literary Studies</i>, no. 20/2020, p. 1440.</p> <p>51. Cronicar România literară, Două reviste ale Uniunii Scriitorilor, rubrica „Actualitatea”, în România literară, nr. 8/2021, ISSN 1220-6318, <a href="https://romanaliterara.com/2021/03/doua-reviste-ale-uniunii-scriitorilor/#">https://romanaliterara.com/2021/03/doua-reviste-ale-uniunii-scriitorilor/#</a></p>
--	--	--	--	--	--

				<p>52. Cronicar România literară, Reviste literare, rubrica „Ochiul magic”, în România literară, nr. 17/2021, ISSN 1220-6318, <a href="https://romanaliterara.com/2021/05/ochiul-magic-nr-17/">https://romanaliterara.com/2021/05/ochiul-magic-nr-17/</a></p> <p>53. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească, nr. 4/2021, ISSN 1220-6377, <a href="https://www.viataromaneasca.eu/revista/2021/05/revista-revistelor-47/">https://www.viataromaneasca.eu/revista/2021/05/revista-revistelor-47/</a></p> <p>54. Liviu Ioan Stoiciu, Revista revistelor, în Viața românească, nr. 7/2021, ISSN 1220-6377, <a href="https://www.viataromaneasca.eu/revista/2021/07/revista-revistelor-50/">https://www.viataromaneasca.eu/revista/2021/07/revista-revistelor-50/</a></p> <p>55. Valentin Talpalaru, compRESA revistelor, în Convorbiri literare, nr. 1/2021, ISSN 0010-8243, p. 197, <a href="https://d56c82fa-293d-46a9-9b33-efe914beffb3.filesusr.com/ugd/6ef4f1_ecfd022efe1948eebdb9e4e2f714a994.pdf">https://d56c82fa-293d-46a9-9b33-efe914beffb3.filesusr.com/ugd/6ef4f1_ecfd022efe1948eebdb9e4e2f714a994.pdf</a></p> <p>56. Redacția Scrisul românesc, rubrica Okeanos, în Scrisul românesc, Nr. 11 (219), noiembrie 2021, ISSN 1583-9125, p. 23, <a href="https://www.revistascrisulromanesc.ro/work/reviste/sr_11_2021.pdf">https://www.revistascrisulromanesc.ro/work/reviste/sr_11_2021.pdf</a></p> <p>57. Cronicar România literară, <i>Din revistele literare</i>, rubrica „Ochiul magic”, în România literară, nr. 18-19/2022, ISSN 1220-6318, <a href="https://romanaliterara.com/2022/05/ochiul-magic-18-19-2022/">https://romanaliterara.com/2022/05/ochiul-magic-18-19-2022/</a></p> <p>58. Nóra Máthé, „Time for Grief and Remembrance after 9/11 in David Foster Wallace's <i>The View from Mrs Thompson's</i>”, în <i>P'Ars'Hum</i>, vol. 2, nr. 1, 2022, p. 83. <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1043896">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1043896</a></p> <p>59. Nicolae Bobaru, “Sea Fiction in Contemporary Romanian Literature.” <i>Transilvania</i>, no. 11-12 (2022): 91-99, ISSN 0255-0539, <a href="https://doi.org/10.51391/trva.2022.11-12.12">https://doi.org/10.51391/trva.2022.11-12.12</a>.</p> <p>60. Dana Nicoleta Popescu, „Pictures and Memory in the Novels <i>The Photo Library. Theme and Variation</i> and <i>The Photographer of the Royal Court</i>”, în <i>Journal of Romanian Literary Studies</i>, Issue No. 29/2022, p. 386, ISSN 2248-3004.</p> <p>61. Max Ubelaker Andrade, „Borges and the Paper Kingdom”, în <i>Chasqui</i>, Vol. 51, Issue 2 (Nov. 2022) : 9-27, ISSN 0145-8973,</p>
--	--	--	--	--

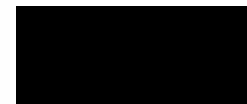
				<p><a href="https://www.proquest.com/scholarly-journals/borges-paper-kingdom/docview/2724720772/se-2?accountid=196263">https://www.proquest.com/scholarly-journals/borges-paper-kingdom/docview/2724720772/se-2?accountid=196263</a></p> <p>62. Roxana Rogobete, Mădălina Chitez, „The Impact of E-Feedback on Student Academic Writing: A Corpus-Informed Assessment”, <i>Actual Issues of the Development of Science and Ensuring the Quality of Education. Proceedings of the XII International Scientific and Practical Conference, Florence, Italy, March 28-31 2023</i>, p. 287, ISBN 979-8-88955-323-6, DOI: 10.46299/ISG.2023.1.12</p> <p>63. Dardjito H., Rolls N., Ikrarini E. O., Sari M. P., and Sam A. "Rhetorical Functions of Articles in SINTA Accredited Journal". <i>Script Journal: Journal of Linguistics and English Teaching</i>, Vol. 8, no. 01, Apr. 2023, pp. 16-29, ISSN print 2477-1880, ISSN online 2502-6623, DOI:10.24903/sj.v8i01.1185</p>
	3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN.		5p x 1 = <b>5p</b>	<p>fiecare recenzie</p> <p>1. Nóra Máthé, <i>Book Review: Alexandru Oravițan, Within and Without the Metropolis – Foreground and Background in Post-9/11 Literature, Timișoara: Editura Universității de Vest, 2019, 394 p.</i>, Studia UBB Philologia, LXVI, 2, 2021, p. 294-296, ISSN print 1220-0484, ISSN online 2065-9652 <a href="http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1365.pdf">http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1365.pdf</a></p>
3.4. Keynote speaker	Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale/ (b) naționale.	(a)/(b)	10p/5p	fiecare conferință
3.5. Stagii în străinătate	3.5.1. Stagi de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus - staff mobility).	minimum o lună	5p	fiecare stagi





	3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație.	minimum o lună	15p	fiecare stagiu
3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science. Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.		2p x 12 = 24p	fiecare prezență /lucrare, până la maximum 100p <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Web of Science (1 lucrare): <a href="https://www.webofscience.com/wos/author/record/AAP-5603-2020">https://www.webofscience.com/wos/author/record/AAP-5603-2020</a></li> <li>2. Scopus (1 lucrare): <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57768246100">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57768246100</a></li> <li>3. ProQuest (2 lucrări): <a href="https://www.proquest.com/results/C447B2C401D64200PQ/false?accountid=196263">https://www.proquest.com/results/C447B2C401D64200PQ/false?accountid=196263</a></li> <li>4. Ebsco – revista Orizont</li> <li>5. CEEOL (107 lucrări) <a href="https://www.ceeol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22Oravitan%22%2C%22SearchInOption%22%3A%221%22%7D">https://www.ceeol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22Oravitan%22%2C%22SearchInOption%22%3A%221%22%7D</a></li> <li>6. ERIH – Romanian Journal of English Studies: <a href="https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=484863">https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=484863</a></li> <li>7. KVK: <a href="https://kvk.bibliothek.kit.edu/view-title/index.php?katalog=BVB&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.gateway-bayern.de%2FBV046699561&amp;signature=y1EFRBVCKtqJuV4atCM9Ch1qF tXjGiBZpImb3RINx4&amp;showCoverImg=1">https://kvk.bibliothek.kit.edu/view-title/index.php?katalog=BVB&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.gateway-bayern.de%2FBV046699561&amp;signature=y1EFRBVCKtqJuV4atCM9Ch1qF tXjGiBZpImb3RINx4&amp;showCoverImg=1</a></li> <li>8. Worldcat.org (9 prezențe): <a href="https://www.worldcat.org/search?q=au%3AOravit%CC%A6an%2C+Alexandru%2C&amp;qt=hot_author">https://www.worldcat.org/search?q=au%3AOravit%CC%A6an%2C+Alexandru%2C&amp;qt=hot_author</a></li> </ol>

					<p>9. B.A.R. (2 prezențe): <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/8445PY84DC3XRY9VUPK656XE3DMNF1E38C6F7ECISBJN5R5CBS-75937?func=find-acc&amp;acc_sequence=002622000">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/8445PY84DC3XRY9VUPK656XE3DMNF1E38C6F7ECISBJN5R5CBS-75937?func=find-acc&amp;acc_sequence=002622000</a></p> <p>10. B.C.U. Timișoara (3 prezențe): <a href="http://193.230.238.122/F/LP72NFJ4TQ7N36Y1LBSAC12RDC2GTLG7BMES1LX3NCRDSP5LAK-38488?func=scan&amp;scan_start=Oravitan%2C+Alexandru&amp;scan_code=AUT&amp;x=0&amp;y=0">http://193.230.238.122/F/LP72NFJ4TQ7N36Y1LBSAC12RDC2GTLG7BMES1LX3NCRDSP5LAK-38488?func=scan&amp;scan_start=Oravitan%2C+Alexandru&amp;scan_code=AUT&amp;x=0&amp;y=0</a></p> <p>11. B.C.U. Cluj (3 prezențe): <a href="http://aleph.bcuccluj.ro:8991/F/IAXKE83246YQIRAQBVR4YMPF2QJ9D2QESJCBN96TKD4QPJIIUT-61767?func=find-acc&amp;acc_sequence=004883226">http://aleph.bcuccluj.ro:8991/F/IAXKE83246YQIRAQBVR4YMPF2QJ9D2QESJCBN96TKD4QPJIIUT-61767?func=find-acc&amp;acc_sequence=004883226</a></p> <p>12. B.C.U. Iași (1 prezență): <a href="http://193.231.13.10:8991/F/VNCXNL47PKF8H5492PJDDJ41Q9HEMEEIDBKFH92V1XIL7EV69H-20494?func=find-b&amp;request=Oravitan&amp;find_code=WRD&amp;adjacent=Y&amp;local_base=BCU01&amp;x=55&amp;y=7&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=">http://193.231.13.10:8991/F/VNCXNL47PKF8H5492PJDDJ41Q9HEMEEIDBKFH92V1XIL7EV69H-20494?func=find-b&amp;request=Oravitan&amp;find_code=WRD&amp;adjacent=Y&amp;local_base=BCU01&amp;x=55&amp;y=7&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=</a></p>
	3.7. Participarea la comisii de experți	de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.		2p	fiecare participare
			<b>Total A3</b>	<b>225p</b>	



			<b>TOTAL</b>	<b>1248p</b>	
--	--	--	--------------	--------------	--

**Note:**

[1] Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității - așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului - revine comisiei de concurs.

[2] Indicatorul 1.1. se referă la capitole din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., infra, care vizează studii și articole cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

[3] La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție - cea indicată de autor.

**Notă:**

Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minimale, punctaj				
Domeniul de activitate	Profesor, CS I, abilitare	Conferențiar și CS II	Lector și CS III	Asistent și asistent de cercetare
	publicarea tezei de doctorat			- Condiție îndeplinită
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2.	minimum 100 puncte, din care minimum 60 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2	minimum 50 de puncte	- <b>111p</b>





DECANAT

				A 1.1.1.-1.1.2 = 75p
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 450 de puncte	minimum 300 puncte	minimum 150 de puncte	minimum 100 puncte <b>912p</b>
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 200 de puncte	minimum 100 de puncte	minimum 30 de puncte	- <b>225p</b>
Total	minimum 850 de puncte	minimum 500 de puncte	minimum 230 de puncte	minimum 100 de puncte <b>1248p</b>

23.05.2023

