



Raluca-Andreea Petrus

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Cadru didactic asociat

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara [09/2020 – În curs]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Unitatea sau departamentul: Limbi și Literaturi Moderne

- Activități didactice de predare și evaluare, online și fizic.
- Printre grupurile țintă se numără studenții ai Facultăților de:
 - Litere, Istorie și Teologie, UVT, Limbi și Literaturi Moderne A și A`, Limbi Moderne Aplicate);
 - Chimie, Biologie și Geografie.
- Seminare predate în cei trei ani de activitate la UVT, în cadrul FLIT:
 1. Limba engleză contemporană (lexicologie engleză);
 2. Curs practic de limba engleză (gramatică engleză);
 3. Curs practic intensiv facultativ, limba engleză (gramatică/scrisoare academică).
- Seminare predate la UVT, în cadrul Facultății de Chimie, Biologie și Geografie:
- Limba Engleză (cu aplicabilitate în domeniile de specialitate).

Asistent de cercetare

ROGER (2021), CODHUS (2022), Universitatea de Vest din Timișoara [2021 – În curs]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

1. cercetare în domeniul lingvistică de corpus;
2. editare și formatare de volume academice, articole academice, alte tipuri de documente (în limba engleză și în limba română);
3. diseminarea rezultatelor cercetării.

Contribuții editare și formatare articole și volume academice (en-ro):

1. Science Popularisation Reports series: *Corpus Related Digital Humanities: Interdisciplinary Micro Perspectives* (2022), edited by Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, Loredana Bercuci, Andreea Dincă, **Raluca-Andreea Petruș**. Editura Universității de Vest.
2. *Recent Advances in Digital Humanities. Romance Language Applications* (2022), edited by Madalina Chitez, Anca Dinu, Liviu Dinu, Mihnea Dobre. Peter Lang.

Profesor de limba engleză (ESL)

ExamPlus S.R.L [2018 – 2022]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Sector de afaceri sau de activitate: Învățământ

- predarea limbii engleze (ESL): A1-C2 (gramatică și vocabular);



- predarea limbii și culturii engleze;
- evaluarea studenților, feedback și re-evaluarea produselor muncii individuale/de grup;
- predarea și învățarea activităților bazate pe cele patru skilluri în privința învățării limbilor străine (Listening, Speaking, Reading, Writing);
- predare în sala de clasă;
- predare online (Zoom, Google Meet, Skype).

Profesor de limba engleză

Petruș Raluca-Andreea P.F.A [2017 – În curs]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

- Predarea limbii engleze (A1-C2);
- evaluarea progresului studenților;
- predare în mediul online și în persoană.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Certificat de absolvire - UVT Teaching & Learning Brand (Studii Postuniversitare): Cadru didactic
Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea de Vest din Timișoara [2021 – 2022]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Domeniul (domeniile) de studiu: Educație

Media finală/ Rezultatul final: 10

Număr de credite: 6

- metode de învățare, predare și evaluare în domeniul științelor educației, după modelul UVT Teaching & Learning Brand (Studii Postuniversitare);
- strategii de predare, învățare și evaluare moderne: problematizarea (problem-based learning),
- învățarea și predarea colaborativă: colaborarea interdisciplinară;
- elaborarea unui proiect educațional în domeniul de specialitate (tema proiectului final: *Citation in Academic Writing: A Problem-Based Learning Approach*).

Bursă Erasmus+: Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Department of American Studies, Portugal

Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Department of American Studies, Portugal [02/2022 – 07/2022]

Localitatea: Coimbra

Țara: Portugalia

Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste

- comunicare orală și scrisă;
- cercetare doctorală;
- scriere academică;
- Literatura e cultura americana;
- Cultura americana;
- limbă și cultură în literatura secolelor XX și XXI.

Școala Doctorală de Științe Umaniste

Universitatea de Vest din Timișoara [08/2020 – În curs]

Adresă: Bd. Vasile Pârvan, nr.4, 300223 Timișoara (România)

Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste: *Literatură și lingvistică*



Lucrarea de diplomă: Literary Expressions of the Japanese American Imprisonment Camps: Reconfigurations of Civil Rights and Identity

Link: [https://www.researchgate.net/publication/](https://www.researchgate.net/publication/369920660_REPRESENTING_INCARCERATION_MINE_OKUBO'S_CITIZEN_13660)

[369920660_REPRESENTING_INCARCERATION_MINE_OKUBO'S_CITIZEN_13660](https://www.researchgate.net/publication/369920660_REPRESENTING_INCARCERATION_MINE_OKUBO'S_CITIZEN_13660)

Cercetarea doctorală *Literary Expressions of the Japanese American Imprisonment Camps: Reconfigurations of Civil Rights and Identity* include o serie de domenii și subiecte abordate, de tipul:

- limbă și literatură americană produsă de comunitatea de etnici japonezi din Statele Unite (literatură americană etnică de secolul al XX-lea și al XXI-lea, într-un corpus ce cuprinde diferite genuri);
- drepturile omului (în special, drepturi civile): obținerea și pierderea lor în contexte istorice ce preced și urmează celui De-Al Doilea Război Mondial;
- componenta identitară a imigranților japonezi și cetățeanului american de etnie japoneză (identitatea de deportat, un concept general ce cuprinde valențe specifice și un concept specific ce cuprinde valențe generale);
- limbajul scris al imigranților japonezi de primă generație în S.U.A vs./și limbajul cetățenilor americani de etnie japoneză ce fac parte din a doua, a treia și a patra generație;
- cunoașterea în profunzime a contextelor naționale și internaționale din punct de vedere istoric, socio-politic și cultural. Aceste contexte preced și influențează: 1. mentalitatea membrilor comunității de deportați și încarcerați, 2. scrierea corpusului de literatură 3. stilul de alcătuire, formatul și mesajul fiecărei componente din corpus și 4. receptarea corpusului de către propria comunitate (S.U.A./Japonia) și comunități non-S.U.A și Japonia;
- abordarea conceptelor de drepturi civile și identitate într-o serie de: romane, memorii, romane grafice, volume de poezii și proză scurtă.

Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea de Vest din Timișoara [2018 – 2020]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Domeniul (domeniile) de studiu: Educație

Media finală/ Rezultatul final: 10

- domeniul studii psihopedagogice: psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților;
- didactica domeniului și specialității (**Facultatea de Litere, Istorie și Teologie**: domeniul FILOLOGIE - limba și literatura engleză)
- practică pedagogică (în învățământ liceal), în domeniul FILOLOGIE (Limbi și Literaturi, Engleză A).
- Domenii: Fundamente filosofice ale științelor și politicilor educaționale, Management și leadership în organizația școlară, Proiectarea și managementul programelor educaționale.

Diplomă de masterat - Master în Studii Americane

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara [2018 – 2020]

Adresă: Bd. Vasile Pârvan, nr. 4, 300223 Timișoara (România)

Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste

Media finală/ Rezultatul final: 10

Lucrarea de diplomă: "A Postmodernist Transgressive Narrative: South Park and Challenging the Establishment"

- literatură și cultură americană;
- discursuri de gen;
- istorie, politică și drept civil american;
- comunicare scrisă și orală;
- competența de scriere academică.

Lucrare finală masterat:



Lucrarea "A Postmodernist Transgressive Narrative: *South Park* and Challenging the Establishment" cuprinde o citire și analiză din perspectivă postmodernistă a serialului animat *South Park*. Rezultatele cercetării indică valoarea de satiră socială, culturală, politică și istorică a *South Park*, un serial desconsiderat din pricina formatului său de tip animație și apartenența la cultura pop, al cărui scop este distrarea audiențelor, și nu producerea introspecției și dezvoltarea critică. *South Park*, prin utilizarea tehnicilor postmoderniste ilustrate în analiză, prin limbajul utilizat, și prin mesajele transmise, de a fi un critic redutabil al societăților reprezentate și a oamenilor care le alcătuiesc, reprezentate prin personaje cheie. *South Park* este sceptic și ironic în ceea ce privește *metanarratives* sau *grand narratives*, așa cum sunt acestea definite de Jean-Francois Lyotard, dar și auto-sceptic și auto-ironic: *South Park* schimbă reprezentări și perspective și mesaje cu scopul de a surprinde și de a nu se transforma în acele *grand narratives* pe care le critică în stilul umoristic caracteristic.

Bursă Erasmus+: Université de Lille, Faculté LLCE, Langues, Littératures et Civilisations Étrangères, France

Université de Lille, Faculté LLCE, Langues, Littératures et Civilisations Étrangères, France [09/2019 – 02/2020]

Localitatea: Lille

Țara: Franța

Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste

Număr de credite: 33

- studii postcoloniale;
- literatură engleză (sec. al XIX-lea);
- literatură americană: rezistență și contra-modele (politica literaturii americane de secol XIX);
- poezie britanică (narațiuni ale extincției);
- limba franceză pentru non-nativi.

Certificat de absolvire a DPPD, Nivel I

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul Universității de Vest, Timișoara [2015 – 2018]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Domeniul (domeniile) de studiu: Educație

Media finală/ Rezultatul final: 10

- teoria și metodologia instruirii și evaluării;
- didactica specialității: LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ;
- didactica specialității: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ;
- Practică pedagogică (în învățământul preuniversitar obligatoriu): limba și literatura engleză și limba și literatura română.
- Managementul clasei de elevi.

Diplomă de licență

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara [2015 – 2018]

Adresă: Bd. Vasile Pârvan, nr. 4, 300223 Timișoara (România)

Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste

Media finală/ Rezultatul final: 10

Lucrarea de diplomă: "Penelope Through the Ages: A Modernist - Postmodernist Recasting"

- Limbi și literaturi: Engleză A - Română A`
- Competențe și domenii dezvoltate:
- limba, literatura și cultură engleză;
 - limba, literatura și cultura română;
 - mișcări culturale în spațiul european (în special cel englez, român, american).



- scriere academică;
- lexicologie, morfologie și frazeologie engleză/română;
- comunicare scrisă/orală;
- abordări creative în predarea limbii engleze;
- analiza discursului;
- literatură canadiană;
- scriere creativă.

Lucrarea de licență oferă o analiză comparativă a conceptul de voce feminină în trei epoci și spații culturale distincte: cel elen, irlandez și canadian, prin raportarea la vocea inițială a reginei din Itaca, a Penelopei lui Homer, alături de reprezentarea vocii sale după model modernist și postmodernist. Teza utilizează concepte moderniste și postmoderniste pentru a ilustra felul în care vocea feminină a Penelopei lui Homer prinde contur în opera lui James Joyce, *Ulise*, și opera lui Margaret Atwood, *Penelopiada*. Studiul cuprinde, printre alte capitole, un capitol critic, unul de analiză a personajului Penelopa, reprezentată în *Odissea* lui Homer, unul de analiză a personajului Molly Bloom, rescrierea în cheie modernistă a Penelopei, și un capitol de analiză a vocii Penelopei în cheie postmodernistă, așa cum este re-scrisă de scriitoarea canadiană Margaret Atwood.

Certificat de participare: program de consiliere "Start în carieră - bune practici europene în consilierea profesională a studenților români"

Lect. dr. Monica COSTE, Universitatea de Vest din Timișoara [10/2015 – 11/2015]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Diplomă de bacalaureat

Colegiul Național Bănățean Timișoara [2011 – 2015]

Localitatea: Timișoara

Țara: România

Domeniul (domeniile) de studiu: Filologie

Media finală/ Rezultatul final: Media finală bacalaureat: 9.90

VOLUNTARIAT

Voluntar al Conferinței Internaționale "British and American Studies" în 2022 și 2023

[Timișoara, Romania, 2022 – În curs]

Roluri avute:

- moderator al diverselor sesiuni de prezentări (ediția a 31-a, din 2022, și ediția a 32-a, din 2023);
- facilitarea folosirii optime a echipamentelor necesare pentru desfășurarea conferinței;
- comunicarea eficientă cu participanții conferinței, online și în persoană.

Voluntar al conferinței studențești "Symposium of Students in English"

[Timișoara, Romania, 2017 – 2023]

Student voluntar în cadrul conferinței studențești "Symposium of Students in English", organizată de către membri ai Facultății de Litere, Istorie și Teologie, ai Universității de Vest din Timișoara.

Ediții:

22 (2017); 23 (2018); 25 (2021), 26 (2022), 27 (2023).

Roluri avute:

- moderator pentru diferite sesiuni ale conferinței;
- organizare locație, săli și primirea oaspeților și participanților.



Voluntar și organizator de evenimente ERASMUS+

[Timișoara, Romania, 2015 – 2022]

Erasmus Student Network Timișoara este o organizație studentească de voluntariat care se ocupă cu integrarea studenților internaționali în cadrul comunității locale și academice din Timișoara. Cei care își desfășoară activitatea în ESN contribuie la sporirea colaborării între reprezentanți ai mediilor academice din Europa și țări non-EU și mediul academic timișorean.

Rolurile mele în ESN:

1. Erasmus Buddy pentru studenții internaționali care studiază în domenii diferite (informatică, arte, limbi și literaturi). Cei mai mulți studenți aflați în grija mea au fost înrolați în cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, UVT (Departamentul de Limbi și Literaturi moderne).
2. Creator de conținut (scriere de texte pentru evenimente ESN și pentru publicația online ESN, membru coordonator al echipei de editare Erasmus Student Network Timișoara);
3. Conducător al comitetului de organizare (H.O.C) - în cadrul evenimentelor locale, naționale și internaționale, sub egida organizației Erasmus Student Network Timișoara.

Evenimente reprezentative:

- Halloween In Transylvania;
- Trip to Central Europe;
- A Trinket for a Book.

Link: <https://timisoara.esn.ro/projects>

Voluntar popularizare burse de studiu și practică ERASMUS+, în cadrul Departamentului de Relații Internaționale (Universitatea de Vest din Timișoara)

[Timișoara, Romania, 02/2019 – 03/2019]

Voluntar Festivalul de Film . “CineCultura”

[Timișoara, Romania, 11/03/2018 – 30/03/2018]

Diplomă de Voluntar - Proiectul “Suflet Pentru Suflet”

[Colegiul Național Bănățean, Timișoara, Romania, 2012]

COMPETENȚE DIGITALE

Microsoft Office (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel, Microsoft Publisher) / Google (Google Meet, Google Classroom, Google Forms, Google Docs, Google Slide) / Google Drive / Zoom / Social Media / Navigare Internet

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **română**

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

**COMPREHENSIVNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2
EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2**

franceză

**COMPREHENSIVNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B2
EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B1**

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat



DISTINȚII ONORIFICE ȘI PREMII

Diplomă de merit

Primăria Municipiului Timișoara [09/12/2014]

- diploma de excelență se acordă pentru obținerea mediei generale 10 (zece) în anul 2013-2014.

Mențiuni - Olimpiada de Limbă, Comunicare și Literatură Română (etapa județeană)

Inspectoratul Școlar General, Inspectoratul Școlar Județean Timiș [2013]

Locul II - Concursul educațional județean "Seara liceului meu - 2012"

Ministerul Administrației și Internelor, Agenția Națională Antidrog [2012]

Mențiuni - Concursul județean de Limba Engleză English Made Fun 2010

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului; Inspectoratul Școlar Județean Timiș [2010]

Best Essay - English Made Fun Competition

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului; Inspectoratul Școlar Județean Timiș [20/03/2010]

Diplomă de Merit - Premiul I

Școala Generală "Martin Șuboni" Jebel, Colegiul Național Bănățean

- **Premiul I** pe tot parcursul educației primare, gimnaziale și liceale (2002-2015)

GRANT ȘTIINȚIFIC OBȚINUT

"Genuri academice la intersecția dintre tradiție și internaționalizare: Cercetare contrastivă pe bază de corpus asupra utilizării genurilor academice de către studenții din România - ROGER" (SNSF ctr.nr. IZ11Z0_166537), 2021 -

[2021 - În curs]

Asistent de cercetare:

"Genuri academice la intersecția dintre tradiție și internaționalizare: Cercetare contrastivă pe bază de corpus asupra utilizării genurilor academice de către studenții din România - ROGER"

Finanțare: (SNSF ctr.nr. IZ11Z0_166537), 2021 -

Publicație (volum bilingv editat, lingvistică de corpus):

Chitez, M., Rogobete, R., Bercuci, L., Dincă, A., **Petruș, R.-A.** (eds.) *Corpus Related Digital Humanities: Interdisciplinary Micro Perspectives, Science Popularisation Reports (SPOR)*, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022. (ISBN-10 :9731259066)

Link: <https://www.uvt.ro/blog/lansarea-volumului-corpus-related-digital-humanities-Interdisciplinary-micro-perspectives-euv-in-cadrul-bookfest-timisoara/>

REȚELE ȘI AFILIERI

Membru Centrul Interdisciplinar de Studii de Gen

[2022 - În curs]

Link: <https://genderstudies.uvt.ro/membri-studenti/>



Membru CSAM - Centru de Studii Americane

[Timișoara, Romania, 2022 – În curs]

Membru CODHUS

[Timișoara, Romania, 2022 – În curs]

Link: <https://codhus.projects.uvt.ro/echipa/?lang=ro>

Membru Romanian Studies Association of America

[Timișoara, Romania, Statele Unite ale Americii, 2021 – În curs]